



WITHIN TEMPTATION
ROYAL REPUBLIC
11.07.2019, METASTADT Open Air
presented by radio 88.6

Nach zwei Jahrzehnten sind Within Temptation bereit, ihre Vergangenheit hinter sich zu lassen und mit ihr zu brechen. Die neueste Platte „Resist“ bringt eine gänzlich neue und geradezu zukunftsgerichtete Interpretation von Metal zu Tage – sowohl instrumental als auch thematisch.

Und auch die Botschaft des neuen und bereits siebten Longplayers ist eine deutliche: Widerstand! Sängerin Sharon dazu: „*It's important to resist, because in today's society people increasingly get oppressed by social subjection – a process fueled by authorities, dictators but also multi-nationals that manipulate and control. We have to break free in order to develop ourselves, especially when we are constantly being controlled and monitored by a higher power.*”

Dieser Weckruf zieht sich auch wie ein roter Faden durch das ganze Album. „Resist“ setzt sich aus zehn hymnischen neuen Tracks zusammen, die von großartigen Melodien und dunklen Hooks getrieben werden. „Resist is a true milestone for us. If it wasn't for Resist, Within Temptation wouldn't be here anymore“ ergänzt die Frontfrau. „*With this record, we've taken inspiration from modern music and gave it a face - a very dark one. Sometimes it feels that today's pop music lacks a rebellious edge. Our main goal was to collect pieces from sounds we did like and roughen it up as much as we could, resulting in a surprisingly new musical world that is heavier, dirtier and more futuristic than we've ever created before. Resist is our take on metal in a new way: to give modern music its rebellious edge.*”

Der neue Sound des Albums manifestiert sich in Bombast-Tracks wie „The Reckoning“ (gemeinsam mit Jacoby Shaddix von den legendären Rockern Papa Roach) ebenso wie in dem von Herzen kommenden Song „Firelight“, der ursprünglich für Sharons Soloprojekt „My Indigo“ geschrieben wurde und mit Sänger Jasper Steverlinck einen der besten Alternative-Rocker Belgiens featurt. „Endless War“ – eine der Singles – wiederum ist viel lebhafter und catcht mit einer melodischen Hook im Refrain.

Zusammenfassend kann man wohl sagen, dass Within Temptation mit „Resist“ eine absolut unverwechselbare Metal-Platte veröffentlicht haben, die sich musikalisch und inhaltlich von der

modernen Gesellschaft inspirieren lässt und diese Erfahrungen in atemberaubende Arrangements und dunkle Melodien verwandelt.

Muss man gehört haben – und außerdem: „Wake up and protect your freedom!“

ÜBER WITHIN TEMPTATION

Within Temptation sind eine niederländische Symphonic-Metal-Band, die bereits 1996 von Sängerin Sharon den Adel und Robert Westerholt gegründet wurde. Mit weltweit über drei Millionen verkauften Tonträgern und unzähligen Auszeichnungen gehört die Band seit mehr als zwei Jahrzehnten zu den erfolgreichsten niederländischen Musikacts überhaupt. Mit mittlerweile sieben Studioalben - von „Enter“ 1997 bis hin zu „Resist“ im Februar 2019 - zählen sie ausserdem zu den beständigsten Protagonisten des Genres.

ROYAL REPUBLIC

Royal Republic sind der coolste Garagen-Rock'n'Roll-Export aus Schweden. Jemand, der so arrogant auftritt, muss schon sehr, sehr gut sein in dem, was er tut oder eine gehörige Portion Charme und Selbstironie mitbringen.

Den vier Jungs gelingt beides ganz hervorragend. Das Outfit stimmt zu jeder Zeit, der Auftritt mit Lederjacke, Gel im Haar und der Tschick im Mundwinkel lässt erkennen, dass James Dean noch immer und noch lange nicht tot ist.

Rebellieren kann man so natürlich nicht mehr, schließlich sind schon die Großmütter der Musiker dem Leinwandhelden schmachend zu Füßen gelegen. Aber man kann Musik machen, die rebellisch ist, immer noch, immer mehr und immer lauter.

Royal Republic lieben das Spiel mit Codes und Zitaten, und sie machen das richtig gut. Und wenn die Musik loslegt, ist das ohnehin alles vergessen.